

# SERGIO TAPPA

## Biografie / Biografia / Biography

(deutsch)

**Sergio Tappa** wurde 1950 in Rom, Italien, geboren und ist dort aufgewachsen. Nach der Maturität am Liceo Artistico (Kunstgymnasium) und einem angefangenen Architekturstudium wendet er sich verschiedenen künstlerischen Disziplinen zu: der Musik, dem Theater und dem Film; als Schlagzeuger und Schauspieler sammelt er vielfältige Erfahrungen. In diese Zeit, die für ihre kulturelle und historische Bedeutung legendären Sechzigerjahre, fallen längere Aufenthalte von Sergio Tappa in London und Amsterdam. Sein beständiges Interesse an der visuellen Kunst in Verbindung mit Pop-Art und Popmusik führt ihn zu dem Entschluss, sich als Illustrator, Gestalter und Grafiker in namhaften römischen Agenturen ausbilden zu lassen. Nach mehrjähriger Tätigkeit in diesen Arbeitsbereichen in Rom erhält Sergio Tappa ein Angebot für eine Anstellung als Illustrator und Grafiker in Zürich. 1980 übersiedelt er in die Schweiz, arbeitet zuerst in verschiedenen grossen Zürcher Agenturen und ab 1983 als selbstständiger Illustrator.

Parallel dazu beginnt Sergio Tappa zu malen, entscheidet sich 1987 ganz für die Kunst und lebt bis 2017 als freischaffender Maler und Bildhauer in Zürich. 2018 kehrt Sergio Tappa nach Italien/Lucca zurück wo er heute lebt und arbeitet.

Sergio Tappas Bilder und Skulpturen werden in zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen in der Schweiz und im Ausland gezeigt. Seine Werke sind Bestandteil wichtiger Privatsammlungen.

(italiano)

**Sergio Tappa**, artista di origini italiane, è nato a Roma nel 1950, dove ha trascorso gli anni della giovinezza. Dopo la maturità al liceo artistico, si iscrive dapprima alla facoltà di architettura per poi dedicarsi all'arte nelle sue varie forme: la musica, il teatro e il cinema, raccogliendo numerose esperienze come batterista e attore. In questo periodo, i mitici anni sessanta, che hanno segnato una svolta storica e culturale, Sergio Tappa trascorre lunghi soggiorni a Londra e ad Amsterdam. L'interesse costante per l'arte visuale, associata alla Pop Art e alla musica pop, lo porta a formarsi come illustratore, creativo e grafico presso agenzie romane di spicco. Per anni Sergio Tappa svolge queste attività a Roma finché riceve una proposta di lavoro a Zurigo come illustratore e grafico. Nel 1980 si trasferisce in Svizzera, dove lavora inizialmente per diverse importanti agenzie zurighesi e poi, a partire dal 1983, come illustratore indipendente.

Parallelamente Sergio Tappa inizia a dipingere e nel 1987 decide di dedicarsi solo all'arte. Da allora fino al 2017 fa il pittore e lo scultore a Zurigo. Nel 2018 Sergio Tappa ritorna in Italia/Lucca dove oggi vive e lavora.

I suoi quadri e le sue sculture vengono esposti in molte mostre personali e collettive in Svizzera e all'estero. Le sue opere appartengono ad importanti collezioni private.

(English)

**Sergio Tappa** was born (1950) and raised in Rome, Italy. After his Maturità at the Liceo Artistico and first-year studies in architecture, he shifted his attention to various artistic disciplines such as music, theater and film, and gained valuable experience as a drummer and actor. During this time, also known as the historically and culturally complex Sixties, Sergio Tappa spent longer stays in London and Amsterdam. His continuous interest in the visual arts, the connection between pop art and pop music, made him decide to seek professional training and then employment as an illustrator, a graphic artist and designer in various well-known agencies in Rome. In 1980 Sergio Tappa moved to Zurich after being offered a job in the field of visual arts and design and subsequently worked there in several prestigious agencies. In 1983 he went freelance as an illustrator and at the same time started to paint. In 1987 he decided to focus entirely on his artistic career. Until 2017 he has been living in Zurich as a painter and sculptor. 2018 Sergio Tappa returns to Italy/Lucca where he lives and works today. Sergio Tappa's paintings and sculptures have been shown in several solo and collective exhibitions in Switzerland and abroad. His work belongs to important private collections.

# SERGIO TAPPA

## Einzelausstellungen / Mostre personali / Solo exhibitions

(Auswahl, Selezione, Selection)

- 2017 Stiftung Kunstsammlung Albert und Melanie Rüegg, Zürich, *Come acceso*
- 2013 Havana Galerie Beatrice Liaskowski, Zürich, *Ricordo prossimo*
- 2011 Galerie Sylva Denzler, Zürich, *Frammenti di tempo*
- 2007 Raum Für Neue Kunst im Kunstsalon Vogelsang, Zürich
- 2000 Raum Für Neue Kunst, Forch-Zürich, *Alltag und Erinnerung*
- 1998 Diagonale, Palazzo Rondanini, Roma
- 1997 Galerie Spiess, Zürich
- 1995 Raum Für Neue Kunst, Forch-Zürich  
Kunstkiosk, Kloten
- 1994 La Vagues des Balances, Luzern
- 1992 PLUS Endoprotetik AG, Rotkreuz

## Gruppenausstellungen / Mostre collettive / Group exhibitions

(Auswahl, Selezione, Selection)

- 2016 Raum Für Neue Kunst, Zürich, *Atelierausstellung*  
Galerie Proarta, Zürich
- 2014 Raum Für Neue Kunst, Zürich
- 2012 Raum Für Neue Kunst, Zürich
- 2011 Raum Für Neue Kunst, Zürich  
Klein openArt, Galeriemarlene, Ottenbach  
Villa Meier Severini, Zollikon, *Das kleine Format*  
openArt, Roveredo GR, *Rassegna internazionale di scultura*  
KunstRaum R57, Zürich, *Edition Howeg Universalkasten*
- 2010 Museum Bärengasse, Zürich, *baustelle*  
openArt, Roveredo GR, *Rassegna internazionale di scultura e pittura*  
openArt alla Torre Fiorenzana, Grono GR  
Raum Für Neue Kunst, Zürich
- 2009 Kunst(Zeug)Haus, Rapperswil, *Edition Howeg Universalkasten*
- 2008 Raum Für Neue Kunst, Zürich
- 2007 Raum Für Neue Kunst, Zürich
- 2006 3. Schweizerische Triennale der Skulptur, Bad Ragaz, Bad Ragartz
- 2005 Visarte, Metropol, Zürich  
Atelierhaus, Arlesheim, *Edition Howeg Universalkasten*  
Raum Für Neue Kunst, Zürich  
Kunst liest, Kulturschiene, Herrliberg, *Künstler und ihre Bücher*
- 2004 Raum Für Neue Kunst, Zürich
- 2003 Kunstszene Zürich Toni Areal, Zürich

# SERGIO TAPPA

- 2002 Raum Für Neue Kunst, Zürich  
2001 Kunstsalon Wolfsberg, Zürich, *Edition Howeg Universalkasten*  
1999 Raum Für Neue Kunst, Forch-Zürich  
1998 Galerie Spiess, Zürich  
Raum Für Neue Kunst, Forch-Zürich  
1997 Centro di Studi Italiani, Zürich, *Prima mostra censimento degli artisti italiani in Svizzera*  
Raum Für Neue Kunst, Forch-Zürich  
1996 Raum Für Neue Kunst, Forch-Zürich  
1995 Kunstszene Zürcher Inventar, Zürich  
1994 Salama-Caro Gallery, London, *New prints by contemporary masters*  
1993 Kunstszene Züspa, Zürich  
1992 Buchmesse, Frankfurt, Edition Howeg *Pneumata incarnatio*  
ART Kunstmesse, Basel, Edition Howeg *Pneumata incarnatio*  
Musée des Beaux-Arts, Le Locle, 1. *Triennale für Originaldruckgrafik*  
1991/92 Jurierte Kunstszene Züspa, Zürich  
1988 Galerie Off Limits, Zürich

## Kunst im öffentlichen Raum / Arte open space / Art in public space

- 2015 Bronzeskulptur *Remo's Schnauz* und *L'arte della memoria minore / Animello*  
Enea Baummuseum, Rapperswil-Jona  
2012 Bronzeskulptur *L'arte della memoria*, Baummuseum Enea, Rapperswil-Jona  
2004-2012 Bronzeskulptur *L'arte della memoria*, Kurpark Wilhelmina Vulpera  
1994 Wandmalerei (7-teilig) im Hotel des Balances, Luzern

## Arbeitsaufenthalte / Soggiorni di lavoro /

## Periods spent working elsewhere

- 2002-2004 Gastaufenthalte am Istituto Svizzero in Rom und in Venedig

# SERGIO TAPPA

## Bibliographie, Videoportraits / Bibliografia, Ritratti video/

## Bibliography, Video portraits

- 2014 Simonetta Lux, *Sergio Tappa*, Text für *Sergio Tappa*, Maretti Editore, San Marino
- 2014 Marco Lodoli, *Arca colorata*, Text für *Sergio Tappa*, Maretti Editore, San Marino
- Ilma Rakusa, *Muster der Erinnerung. Ergriffenheit*, Text für *Sergio Tappa*, Maretti Editore, San Marino
- Bert Siegfried, *Capriccios*, zwei Gedichte für *Sergio Tappa*, Maretti Editore, San Marino
- 2013 Simonetta Lux, *Sergio Tappa*, Testo biografico, Biografietext, [www.sergiotappa.ch](http://www.sergiotappa.ch)
- 2012 Guido Magnaguagno, *Magie und Melancholie*, Biografietext für Kleinkatalog
- 2010 Michael Jakob (Universität Genf), *Animello oder L'arte della memoria (Die Gedächtniskunst)*
- Video openArt, Ausstellung Torre Fiorenzana, Grono GR
- 2009 Yves Schumacher, *La malinconia del mago*, [www.sergiotappa.ch](http://www.sergiotappa.ch)
- 2004 Guido Magnaguagno (Museum Tinguely Basel), *L'arte della memoria*, Text zur Eröffnung des Kurparks Villa Wilhelmina in Vulpera
- “Die Südosstschweiz“, 2004, *Das Seelentier von Vulpera*
- “Schweizerfamilie“, 32 | 2004, *Mythisches Doppelwesen - Sergio Tappas Skulptur L'arte della memoria*
- “Engadiner Post / Posta Ladina“, 17. August, *Ún oasa da repos a Vulpera*, zur Eröffnung des Kurparks in Vulpera
- 2000 Martin Kraft, *Alltag und Erinnerung*, Text für Einzelausstellung im Raum Für Neue Kunst
- 1999 Bruno Michelotto, „Planet Art Mailand“, *Videoportrait - Sergio Tappa, Opera pittorica recente*
- 1998 Guido Magnaguagno, Kunsthau Zürich, *Porta Latina*, publiziert im Katalog Sergio Tappa. *Opera pittorica recente*, Diagonale Edizioni, Rom
- Laura Cherubini, *Anime e animali*, publiziert im Katalog Sergio Tappa. *Opera pittorica recente*, Diagonale Edizioni, Rom
- Martin Kraft, *Mythos und Augenblick*, publiziert im Katalog *Sergio Tappa. Opera pittorica recente*, Diagonale Edizioni, Rom
- Antonio Caputo, „L'Avanti“, 28 settembre, *La qualità del segno alla Diagonale*
- 1997 Martin Kraft, „Tages-Anzeiger Züritip“, Nr.4/97, *Präsenz von Alltag und Antike*
- Martin Kraft, „Tages-Anzeiger Züritip“, Nr. 20/97, *Zwischen den Kulturen, Italienische Kunstschaffende in der Schweiz*
- Attilio Tassoni, „Tagblatt der Stadt Zürich“, La pagina italiana, 16. Mai, *Luce, colori e geometria per dare un senso alla vita*
- 1996 Bruno Michelotto, *Videoportrait - Sergio Tappa Anima mediterranea - pittura mitteleuropea*, „Telepiú 3 Italia“
- 1995 Irene Meier, „Anzeiger der Stadt Kloten“ 7. September, *Sergio Tappa hat viele Geschichten zu erzählen*

# SERGIO TAPPA

## Publikationen / Pubblicazioni / Publications

- 2014 *Sergio Tappa*, Maretti Editore, San Marino  
2012 *Magie und Melancholie*, Eigenverlag  
2006 Katalog zur 3. Schweizerischen Triennale der Skulptur in Bad Ragaz  
2005 Katalog *visarte zürich im metropol*  
1998 Katalog *Sergio Tappa: Opera pittorica recente*, Diagonale Edizioni, Rom  
1992 *Pneumata incarnatio*, 12 Lithografien und Gedichte, Edition Howeg, Zürich

Mitglied *visarte* Zürich, Berufsverband visuelle Kunst · Schweiz

Membro di *visarte* Zurigo, società delle arti visive · Svizzera

Member of *visarte* Zurich, visual arts association Switzerland

## Kontakt / Contatto / Contact

- Mobile +39 345 435 01 75  
Tel +39 0583 31 22 22  
Email [sergio.tappa@gmx.ch](mailto:sergio.tappa@gmx.ch)  
Website [www.sergiotappa.ch](http://www.sergiotappa.ch)